

# PLAN DE FORMATION CONTINUE

- 1<sup>er</sup> degré -

## ILLE-ET-VILAINE



# PROCEDURE D'INSCRIPTION EN FORMATION CONTINUE

Le calendrier :

✓ En juin 2020 : CONSULTATION

Chaque établissement peut consulter le plan de formation continue sur le site de l'ISFEC :

<https://www.isfec-bretagne.org> (Rubrique formation continue)

✓ Dès le 1<sup>er</sup> septembre : INSCRIPTION

Une nouvelle procédure est mise en place par FORMIRIS via sa nouvelle plateforme [SI 3.0. sur Formiris.org](https://www.formiris.org)

Chaque enseignant pourra s'inscrire directement à la formation sur cette plateforme : son chef d'établissement confirmera l'inscription sur SI 3.0

✓ Tout au long de l'année

Vous pourrez continuer à vous inscrire sur les stages incomplets et consulter l'offre réactualisée jusqu'à 3 semaines avant le début de la formation.



Vous vous engagez à participer à la formation à laquelle vous vous inscrivez. Si vous ne pouvez être présent aux multisections, le chef d'établissement doit adresser au plus vite un mail à l'assistante de formation de l'ISFEC de Rennes : [maryse.chevrel@e-c.bzh](mailto:maryse.chevrel@e-c.bzh)

**Multisession Octobre**

APPRENDRE À PENSER DÈS L'ENFANCE : LA PRATIQUE DE LA DISCUSSION À VISÉE PHILOSOPHIQUE	29626417	ISFEC, site de Rennes	19 et 20 oct 2020
PRATIQUER L'ANGLAIS DANS SA CLASSE SANS HABILITATION – NIVEAU 2	29626418	ISFEC, site de Rennes	19 et 20 oct 2020
DE LA RELATION A SOI A LA RELATION A L'AUTRE : MIEUX SE CONNAÎTRE POUR MIEUX COMMUNIQUER	29626419	ISFEC, site de Rennes	19 et 20 oct 2020
VIVRE L'ANGLAIS EN ÉCOLE MATERNELLE.	29626420	ISFEC, site de Rennes	19 et 20 oct 2020
MANIPULER EN CYCLE 3 POUR CONSTRUIRE LES PRINCIPAUX CONCEPTS MATHÉMATIQUES	29626421	ISFEC, site de Rennes	19 et 20 oct 2020
CRÉER UN FILM D'ANIMATION	29626422	ISFEC, site de Rennes	19 et 20 oct 2020
LES MATHÉMATIQUES, ÇA CONTINUE EN MATERNELLE (TOME 2)	29626427	ISFEC, site de Rennes	19 et 20 oct 2020
FORMATION NUMÉRIQUE : PERSONNALISER LES APPRENTISSAGES EN UTILISANT LE NUMÉRIQUE EN CLASSE	29626423	ISFEC, site de Rennes	19 et 20 oct 2020

**Multisession Février**

FAIRE CLASSE EN 2020 : OSONS LA FLEXIBILITÉ POUR PERSONNALISER LES APPRENTISSAGES !	29626426	ISFEC, site de Rennes	22 et 23 février 2021
PRATIQUER L'ANGLAIS DANS SA CLASSE SANS HABILITATION – NIVEAU 1	29626428	ISFEC, site de Rennes	22 et 23 février 2021
LA VOIX, LE CHANT, LA CHORALE À L'ÉCOLE	29626429	ISFEC, site de Rennes	22 et 23 février 2021
FAIRE CLASSE EN 2020 : OSONS LA FLEXIBILITÉ POUR PERSONNALISER LES APPRENTISSAGES !	29626430	ISFEC, site de Rennes	22 et 23 février 2021
LIVRES ANIMÉS, POP-UP ET PÉDAGOGIE : <i>Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage grâce à la magie du papier.</i>	29626431	ISFEC, site de Rennes	22 et 23 février 2021
FORMATION NUMÉRIQUE : <i>Personnaliser les apprentissages en utilisant le numérique en classe</i>	29626433	ISFEC, site de Rennes	22 et 23 février 2021
LE STREET ART AU SERVICE DU PEAC	30832493	Association La Fourmi-e à Rostrenen	22 et 23 fév 2021. 14 Avril 2021

## Multisession les Mercredis

ALORS ON DANSE ? LA DANSE CONTEMPORAINE A L'ECOLE PRIMAIRE	29615633	Isec Rennes	13/01 27/01 puis le 17 mars
AUTORITE ET POSTURES EDUCATIVES : UN CADRE AU SERVICE DE REGULATION DES RELATIONS	30771175	Isec Rennes	20/01 et 27/01/2021
COMMENT PRENDRE EN COMPTE LA DIVERSITE DES ELEVES ET ADAPTER SON ENSEIGNEMENT A TOUS ?	29626425	Isec Rennes	10 mars et 31 mars
APPRENDRE A COOPERER... POUR COOPERER POUR APPRENDRE, DES LA MATERNELLE.	29626424	Isec Rennes	6/01 et 20/01 2021
VIVRE L'AVENTURE MATHEMATIQUE AU CYCLE 2	29626435	Isec Rennes	13/01 et 10/02
APPRENDRE A LIRE POUR COMPRENDRE, AVEC LA PSYCHOLOGIE COGNITIVE ET LES NEUROSCIENCES : <i>vers une culture de la communication écrite en classe de cycle 2.</i>	29626434	Isec Rennes	13/01 et 10/03

## Filière Bilingue

PRENDRE APPUI SUR LA CULTURE ENVIRONNANTE POUR FAIRE APPRENDRE DANS LES AUTRES DISCIPLINES.	30650702	Collège les Saints-Anges, Pontivy (form. Régionale. 1D/2D)	19 et 20 octobre 2020:
---	----------	--	------------------------